

Les 4^e Rencontres musicales de Cassis s'ouvrent au public enfantin

L'une des missions que nous nous étions données en créant en 2010 les Rencontres musicales de Cassis était de permettre à un large public, notamment aux enfants, d'accéder en toute simplicité à la musique", explique la violoniste Brigitte Ley, qui préside l'association éponyme, organisatrice de cette manifestation.

C'est dans cet esprit que la 4^e édition des Rencontres a prévu dans sa programmation, comme chaque année, un concert pédagogique tout particulièrement destiné aux enfants et organisé en partenariat avec la ville de Cassis.

"Ce concert aura lieu cette année le dimanche 2 juin à l'Oustau Calendal: le soliste **Éric Penso**, finaliste du concours international de Barcelone en 1982 et lauréat en 1985 du concours Darius Milhaud, proposera à son auditoire un récital de piano largement commenté pour le plaisir de tous, grands et petits", ajoute la présidente.

Répertoire éclectique

Né en 1962, **Éric Penso** "fit ses gammes" sous la direction d'Hélène Césaro et de Pierre Barbizet au conservatoire dont il rapporta un premier prix. Il donne de nombreux récitals en Région: "J'ai un répertoire éclectique allant de Bach à Gershwin, avec une prédilection pour les compositeurs du XIX^e siècle (les romantiques)" souligne-t-il. Entré à l'Éducation nationale en 1982, il devient conseiller pédagogique en 1991, puis inspecteur de l'Éducation nationale en 1998, il mène en parallèle deux carrières, l'une



Éric Penso, pianiste et conteur de la musique, donnera un concert pédagogique le 2 juin.

/PHOTO DR

"Coutumier du jeune public, Éric Penso use de son savoir-raconter et de sa pédagogie."

professionnelle, l'autre musicale: "Docteur en Sciences de l'Éducation, je donne régulièrement des conférences sur l'histoire des arts, avec illustrations au piano, bien entendu". "Coutumier du jeune public, il use de son savoir-raconter et de sa pédagogie pour accompagner la musique de solides connaissances et anecdotes sur son histoire, dans l'espoir de rendre le public curieux et la musique classique accessible au plus grand nombre", assure Dominique Matéo, adjointe déléguée à l'enfance et à la petite enfance.

"*Éric Penso saura captiver son jeune auditoire tant par son jeu que par ses explications. Les œuvres proposées vous émerveilleront de la Sonate N°8 en ut mineur Pathétique de Beethoven jusqu'à Liszt (Les années de pèlerinage: Venezia e Napoli) en passant par Schubert (Impromptus Nos 3 et 4, opus 90), Schumann (Carnaval, opus 9) et Chopin (Études No 3 et 4, opus 10). J'encourage les parents ou les grands-parents à ne pas passer à côté de cette belle opportunité de développer le sens artistique de leurs enfants ou petits-enfants*", a conclu la présidente des Rencontres musicales.

"*Éric Penso saura captiver*

PRATIQUE

Concert pédagogique d'Éric Penso, le dimanche 2 juin à 18h à l'Oustau Calendal dans le cadre des Rencontres musicales de Cassis. Entrées: 15 € (10 € pour un parent accompagné par un enfant), gratuit pour les moins de 16 ans et les élèves de conservatoire de moins de 25 ans.

→ Renseignements, réservations et billetterie par téléphone au

☎ 06 67 90 02 80 ou par courriel à info@musicalecassis.com

La billetterie sera ouverte le soir du concert à partir de 17 h.